

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER L'ACCESSO ALLA QUALIFICA DI DIRIGENTE CUI AFFIDARE L'INCARICO DI PREPOSIZIONE AL SERVIZIO ATTIVITA' E PRODUZIONE CULTURALE

VERIFICA FINALE

di data 03 maggio 2022

QUESITO B

1. Le responsabilità dirigenziali nell'ordinamento del personale della Provincia autonoma di Trento.
2. La candidata descriva cosa si intende per processo di delega citando un esempio di applicazione nella sua esperienza professionale.
3. Quali sono i principali interventi a favore delle industrie culturali e creative proposti dalla Legge provinciale 3 ottobre 2007, n. 15: "*Disciplina delle attività culturali*" e s.m.i

QUESITO C

1. L'assestamento di bilancio nella legislazione della Provincia autonoma di Trento.
2. Quali sono le nuove competenze chiave del Dirigente alla luce delle criticità che il pubblico impiego sta affrontando e a seguito delle conseguenze della pandemia ma anche a fronte delle nuove sfide.
3. Come viene decisa l'allocazione dei fondi per lo spettacolo dal vivo, ai sensi dell'art. 21 bis della Legge provinciale 3 ottobre 2007, n. 15: "*Disciplina delle attività culturali*" e s.m.i

QUESITO D

1. Il bilancio di previsione della Provincia autonoma di Trento.
2. Capacità di pianificazione, orientamento ai risultati, risoluzione dei conflitti, comunicazione- persuasione-influenza sono requisiti che un dirigente deve avere. Quali priorità e valore lei dà alle singole competenze e perché.
3. Il territorio del trentino è debolmente attivo nei progetti culturali Europei, anche e probabilmente in ragione di un rapporto privilegiato degli attori con i finanziamenti pubblici della Provincia. Quali potrebbero essere le azioni per aumentarne la presenza in Europa e nell'Euregio.

