

CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER L'ACCESSO ALLA QUALIFICA DI DIRETTORE CUI AFFIDARE L'INCARICO DI PREPOSIZIONE ALL'UFFICIO PER I BENI STORICO – ARTISTICI DELLA SOPRINTENDENZA PER I BENI CULTURALI.

RIUNIONE N. 1

Il giorno 26 agosto 2019, alle ore 14,00, presso il Servizio per il Personale della Provincia autonoma di Trento, in Via Grazioli, 1, è stata convocata la Commissione esaminatrice del concorso pubblico, per titoli ed esami, per l'accesso alla qualifica di Direttore cui affidare l'incarico di preposizione all'Ufficio per i beni storico–artistici della Soprintendenza per i beni culturali.

OMISSIS

La Commissione, nominata con deliberazione n. 1035 di data 12 luglio 2019, si compone come segue:

MEMBRI ESPERTI	dott. SERGIO BETTOTTI, Dirigente generale Dip. Artigianato, Commercio, promozione e turismo (sostituito in caso di impedimento dal dott. Franco Marzatico, Dirigente generale soprintendenza dei beni culturali, della Provincia autonoma di Trento), anche con funzioni di Presidente;
	dott.ssa ANNA SIMONATI, professore associato dell'Università di Trento, Facoltà di Giurisprudenza (sostituita in caso di impedimento dalla dott.ssa Lorena Costa, già Direttore ufficio affari generali e assetto organizzativo della Provincia autonoma di Trento);
	dott. LEO ANDERGASSEN, Direttore ak Museo provinciale Castel Tiroler (sostituito in caso di impedimento dalla dott.ssa Silvia Spada, già direttore dell'ufficio servizi museali e storico artistici del comune di Bolzano);

MEMBRO ESPERTO- AGGIUNTO per la prova pratica	dott.ssa MONICA SERRELI, Psicologa del lavoro e Docente del corso per allievi di Polizia Penitenziaria Scuola di Sulmona (AQ);
SEGRETARIA	dott.ssa KATHARINA LONARDI funzionario ad indirizzo economico/finanziario, presso il Dipartimento Organizzazione, personale e affari generali (sostituita in caso di impedimento dalla dott.ssa Franca Leonardi o dal dott.Francesco Cappelletti, dipendenti presso l'Ufficio concorsi e mobilità del Servizio per il personale);

OMISSIS

OMISSIS

Sono adottati per la prova scritta i seguenti criteri di valutazione:

- saranno considerate non valutabili (N.V.), le prove non svolte o prive degli elementi minimi per la valutazione del tema;
- saranno valutate con un voto pari a **15**, le prove essenzialmente fuori tema, e/o gravemente carenti sotto il profilo della correttezza ed adeguatezza dell'esposizione e dei termini usati;
- saranno valutate con un voto pari a **16**, le prove essenzialmente fuori tema e/o gravemente carenti sotto il profilo della correttezza ed adeguatezza dell'esposizione e dei termini usati, pur presentando una minima capacità espositiva;
- saranno valutate con un voto pari a **17**, le prove carenti sotto il profilo della correttezza ed adeguatezza dell'esposizione e dei termini usati, pur presentando una minima capacità espositiva;

- saranno valutate con un voto pari a **18** le prove che pur presentando alcuni elementi positivi, non risultano avere affrontato le problematiche proposte e/o denotano lacune o una certa confusione nella conoscenza della materia;
- saranno valutate con un voto pari a **19** le prove che pur presentando alcuni elementi positivi, non risultano avere congruamente affrontato le problematiche proposte e/o denotano lacune o una certa confusione nella conoscenza della materia;
- saranno valutate con un voto pari a **20** le prove che pur presentando elementi positivi, non risultano avere congruamente affrontato le problematiche più rilevanti e/o denotano una certa confusione nella conoscenza della materia;
- saranno valutate con un voto pari a **21** le prove che presentano elementi positivi e capacità espositiva sufficienti, ma risultano avere affrontato solo parzialmente le problematiche più rilevanti;
- saranno valutate con un voto pari a **22** le prove che presentano elementi positivi e capacità espositiva sufficienti, con un discreto grado di approfondimento;
- saranno valutate con un voto pari a **23** le prove che presentano un discreto grado di approfondimento, oltre ad un corretto inquadramento delle tematiche da affrontare pur non compiutamente sviluppate;
- saranno valutate con un voto pari a **24** le prove in cui sono sviluppati in modo corretto ed adeguato gli argomenti, con incertezze e/o imprecisioni nelle tematiche da affrontare;
- saranno valutate con un voto pari a **25** le prove in cui sono sviluppati in modo corretto ed adeguato gli argomenti, pur con alcune incertezze e/o imprecisioni nelle tematiche da affrontare;
- saranno valutate con un voto pari a **26** le prove che denotano, accanto ad un corretto ed adeguato sviluppo delle tematiche proposte, una buona percezione e inquadramento degli argomenti, pur con qualche incertezza;
- saranno valutate con un voto pari a **27** le prove che denotano un buon sviluppo delle tematiche proposte oltre ad una buona percezione e inquadramento degli argomenti;
- saranno valutate con un voto pari a **28** le prove sviluppate in modo completo, dimostrando lievi incertezze nella padronanza delle materie e nella proprietà di linguaggio pur con una buona capacità di analisi e critica;
- saranno valutate con un voto pari a **29** le prove sviluppate in modo completo, dimostrando padronanza delle materie e proprietà di linguaggio e buona capacità di analisi e critica;
- saranno valutate con un voto pari a **30** le prove sviluppate in modo completo, dimostrando padronanza delle materie e proprietà di linguaggio e ottima capacità di analisi e critica.

OMISSIS